

Projektünk célja a reformáció nagy alakjának és iskolánk névadójának, Sztárai Mihály alakjának felelevenítése, életének és munkásságának feldolgozása, ehhez kapcsolódóan a reformáció tárgyi és épített emlékeinek megismerése és széles körű bemutatása volt.

A projekt szakaszai:

1. Sztárai Mihály életét és a reformációt felölelő szakasz

Ideje: 2016. szeptember 26. – 2016. október 11.

Állomásai:

- 2016. szept. 26. – reggeli áhítaton a projekt elindításának kihirdetése
- 2016. szept. 27. – az osztályok számára előre elkészített dobozokból egy humoros, Sztárai által írt levél felvétele, melyben a reformátor csapatok alkotására, menetlevél elkészítésére szólítja fel a diákokat természetesen a reformációhoz köthető díszítőelemekkel
- 2016. szept. 30. – az elkészített menetlevelek leadási határideje
- 2016. okt. 03. – a menetlevelek értékelése, eredményhirdetés a reggeli áhítaton

Az újabb Sztárai Mihály életével és a reformációval kapcsolatos feladatlapok felvétele, kitöltési határidő egy hét

- 2016. okt. 10. - A csapatok által elkészített Sztárai- feladatlapok, gondolattérkép leadási határideje, javítása
- 2016. okt. 11. – A felső tagozatos tanulók és pedagógusok együtt vesznek részt ezen a délutáni foglalkozáson, melynek programja a következő:
 - Ormánsági népdalok éneklése: „Nincs szebb madár, nincs szebb madár a fecskénél..”, „Baranyai gyerek vagyok...”
 - Kráncsevics Olivér volt sztárais diákunk előadást tart az ormánsági talpas házakról, népviseletről, szokásokról...
 - A csapatok feladata volt s a verseny részét is képezte a „Mindenkoron áldom az én Uramat...” című sztárais ének csapatonkénti elneklése
 - A Sztárai életével és a reformációval kapcsolatos feladatlapok eredményeinek kihirdetése

2. Az ormánsági kirándulást előkészítő szakasz

Ideje: 2016. október 12.

Állomásai:

- A diákok felkészítése az Ormánság jellegzetességeinek bemutatásával: fehér gyász, talpas ház, népviselet, berendezési tárgyak (szökröny), református festett kazettás templomok, Kodolányi János ... stb.

- Ormánságról szóló filmek megtekintése

- Az ormánsági kiállítás elkészítése iskolánkban

Az előkészítő, bevezető szakasz során a felsős diákok részletesen megismerhették e vidék ki-magasló reformátorának, Sztárai Mihálynak életútját és munkásságát. Tanórán és tanórán kívüli foglalkozások keretében is alkalmaztunk olyan munkamódszereket, amelyek a csapatban történő munkálkodásra, kooperációra, együtt gondolkodásra nevelték tanulóinkat. A tantárgyi koncentráció sikeres megvalósítása (hit és erkölcstan, történelem, magyar irodalom, ének-zene, vizuális kultúra) hozzájárult ahhoz, hogy térségünk múltját összefüggéseiben is megláthassák diákjaink, komplex szemléletmód kialakítására törekedve.

3. Az ormánsági kirándulás

Ideje: 2016. október 13. 7.-8. osztály

2016. október 14. 5.-6. osztály

Az út állomásai:

- A volt „Bagoly csárda” megtekintése - Az Ormánság határa

- Szaporca :„Eperfa tájház”

- Adorjás: Református templom

- Kórós: Festett kazettás református templom

- Vajszló:Kodolányi János Múzeum

- Étkezés: kémesi halászcserda

A csapatok minden állomáson játékos feladatlapot töltöttek ki az adott helyszínre, szereplőre, témára... stb. vonatkozóan.

Tanulmányutak keretében felkerestük a baranyai, ormánsági építészeti emlékeket, (református templomokat) gyűjteményeket.

Beszámoló a „Sztárai Mihály öröksége” elnevezésű projektről

Az Eperfa tájház Ormánságra/Ormányságra jellemző „hagyományos” életmódot, tárgyi világot és kultúrát tárta elénk, megismerhettük e tájegység használati eszközeit, szokásait. A gyakorlati étellel kapcsolatos ismerettartalmak feldolgozása tevékenység orientáltan történt: kipróbálhatták az eszközöket, megkóstolhatták e vidék jellegzetes ételét, a langallót.

A felkeresett református templomokban (Adorjás, Kőrös) a különleges fakazettákra irányítottuk a gyermekek figyelmét.

A helyszíneken, az önkéntesen alakult csoportokban a tanulók megoldották a feladatlapokat. Maguk szervezték a feladatelosztást, az adatgyűjtést, megkeresve a támogatókat. A tevékenység megszervezésekor, valamint a feladatok megoldása során a hangsúly az együttes munkálkodáson, egymás segítségén, elfogadásán volt. Ez jelentősen hozzájárult a tanulók a szociális, kommunikációs és tanulási képességeiknek fejlődéséhez.

A vajszlói Kodolányi János Emlékmúzeumban az íromunkásságát, és abban az Ormánság megjelenését bemutató fotók, plakátok, személyes tárgyak mellett a helyiek által összegyűjtött, a XIX. század végét reprezentáló paraszti használati tárgyak idézik a Kodolányi műveiben is megjelenő világot. A bemutatott tárgyak közvetlen megtapasztalása a tanulók ismeretinek bővítését, elmélyítését segítette elő.

4. A csapatok ormánsági kazettákat terveztek, festettek

Ideje:2016. október 19.-2016. október 21.

A feladat a csapatverseny részét képezi, maximálisan elérhető pontszáma 10 pont.

5. Az „ormánsági kazetták” kiállítása

Ideje: 2016.október 25.

E feladatra vonatkozóan a tanulók egyéni teljesítményét is értékeltük elkülönítve a csapatok által elkészített kazettáktól.

6. A projekt zárása, eredményhirdetés, jutalmazás

Ideje: 2016. október 28.

A hét záró áhítat után református templomunkban került sor a projekt lezárására, a csapatok összesített eredményeinek kihirdetésére, a jutalmak átadására.

A tanulmányutak képi anyagából, a gyermekek alkotásaiból (templomi kazetták) a projekt lezárásakor kiállítás készült, amelyre a szülőket, a siklói református gyülekezet tagjait és a Pécsi Református Kollégium képviselőit is meghívtuk, hozzájárulva a térségi vallási összetartozás-

REB-16-1-PROGR-0129

Beszámoló a „Sztárai Mihály öröksége” elnevezésű projektről

tudat erősítéséhez. Ehhez hozzájárult az is, hogy e projekt időszakában a térség református intézményei együtt ünnepelték meg a Siklósi Református Polgári Leányiskola alapításának 100 éves évfordulóját, az emléktábla avatása iskolánkban történt. A programsorozat méltó lezárása volt a reformációs ünnepi istentisztelet.